

# BOIS INTÉRIEUR

PRÉPARATION, DÉCORATION, PROTECTION & ENTRETIEN





# 60 ANS **D'INNOVATION**

C'est en 1957 que V33 trouve son origine lorsque son fondateur Claude de Grivel développe le tout premier vitrificateur pour parquets garantissant 33% de la dureté du Verre. Cette innovation donne son nom à l'entreprise.

Aujourd'hui, V33 vous propose une gamme complète de produits innovants pour protéger, décorer et embellir tous types de bois, tant à l'intérieur qu'à l'extérieur de la maison.

# FABRICANT DE **QUALITÉ** DE VIE



Derrière chaque projet d'embellissement ou de rénovation de la maison s'exprime la volonté de mieux vivre.

Chez V33, nous en sommes bien conscients. Tout comme nous mesurons pleinement notre rôle dans la réussite de vos travaux. C'est pourquoi, plus qu'un **expert en produits pour le bois et en peintures**, V33 entend être un fabricant de qualité de vie, qui contribue à améliorer concrètement votre bien-être.

Que vos idées soient précises ou encore floues, nous vous aidons à préparer votre projet et à le mener à bien.

Vous ne savez pas quel style vous correspond vraiment ou n'êtes pas très à l'aise avec l'harmonisation des couleurs? Avec V33, la palette idéale est à portée de tous.

À TRAVERS SA SIGNATURE « À LA MESURE DE VOTRE AUDACE »,  
V33 S'ENGAGE À TRANSFORMER VOS MOMENTS DE BRICOLAGE  
EN UNE SOURCE DE SATISFACTION, EN VOUS OFFRANT :



## UN RÉEL ACCOMPAGNEMENT

à tous les stades  
de votre projet.



## DES PRODUITS HAUTE QUALITÉ

faciles à mettre en œuvre  
et faciles à vivre.



## DES SOLUTIONS INNOVANTES

issues d'une recherche  
inspirée par la vraie vie et au  
service des progrès  
du quotidien.

**PAS DE PLACE POUR LA DÉCEPTION OU L'ÉCHEC**  
vous serez fier du résultat de vos travaux et pour longtemps !



# NOUVELLE GAMME DE PRODUITS INTÉRIEURS



## UNE COULEUR POUR CHAQUE PROJET

# SOMMAIRE

### Meuble

→ Teinte.....	6
→ Vernis.....	8
→ Huile.....	12
→ Protection Invisible.....	14

### Parquet

→ Teinte.....	16
→ Vitrificateurs.....	18
→ Huile Cire.....	22
→ Cire.....	24
→ Protection Invisible.....	26

### Plan de travail

→ Vernis.....	28
→ Huile.....	30

### Escaliers

→ Vitrificateur.....	32
→ Huile-cire.....	34

### Salle de Bain

→ Vernis.....	36
→ Huile.....	38
→ Vitrificateur.....	40
→ Huile Cire.....	42

### Bateau

→ Vernis.....	44
---------------	----

### Préparation & Entretien

→ Primer Bois.....	46
→ Entretien Bois Vitrifié.....	48
→ Décrassant Bois Vitrifié.....	48
→ Rénovateur Bois Vitrifié.....	48
→ Entretien Bois Huilé.....	50
→ Décrassant Bois Huilé.....	50

## DÉVELOPPEZ VOS TALENTS DE DÉCORATEUR D'INTÉRIEUR !



MEUBLE



PARQUET

Donnez libre court à votre imagination, créez un intérieur qui vous ressemble en toute simplicité.

Au-delà de l'objectif de **protéger vos bois**, les gammes de produits **MEUBLE** et **PARQUET V33** sont pensées pour vous aider à donner vie à vos idées décoratives : que vous vouliez mettre en avant l'aspect naturel du bois, apporter une touche légère de couleur tout en respectant les sillons du bois ou l'opacifier, nous avons la solution.

Une large offre de formats (de 0,25L à 5L) et d'aspects (mat, satiné ou brillant) est à votre disposition pour mener votre projet à bien, avec toute la justesse que vous attendez.

## POUR CHAQUE PROJET, UNE SOLUTION



CUISINE



ESCALIERS



BATEAU



SALLE DE BAIN

Parce que certains endroits de la maison induisent des contraintes plus importantes, les gammes **CUISINE**, **SALLE DE BAIN**, **ESCALIERS** et **BATEAU V33** sont pensées pour des performances optimisées face à des contraintes spécifiques : résistance aux taches, à l'humidité, aux hautes températures ou aux contacts répétés et à l'usure... Optez pour une protection optimale en toutes circonstances !

## UNE FINITION DURABLE



PRÉPARATION & ENTRETIEN

Un travail de qualité commence par une bonne **PRÉPARATION** et se poursuit par un **ENTRETIEN** approprié. **V33** vous propose un primer polyvalent et des produits nettoyants utiles lorsque le moment de renouveler la finition est arrivé. Alors que certains produits présents sur le marché peuvent contenir des détergents ou autres agents susceptibles de détériorer la protection de vos bois prématurément, les produits **V33** sont eux conçus pour **prolonger la durée de vie** tout en garantissant le **respect de la finition** existante.

Vous n'avez pas de connaissances techniques, vous ne savez pas vers quelle finition vous diriger, ne savez pas par où commencer ? Pas de soucis ! **Cette brochure vous explique tout** ce qu'il y a à savoir pour établir votre choix : déterminez le type de finition qui vous convient et découvrez la **procédure étape par étape** pour la mettre en œuvre.

# TEINTE

# COMMENT ? L'UTILISER

## PRÉPARATION DU SUPPORT

Le bois doit être brut, sec et propre.

- Bois neuf : poncez légèrement au papier de verre (grain 120).
- Bois verni ou peint : poncez (grain 120) pour retrouver un bois absorbant ou décapez-le avec le « Super Décapant Spécial Bois V33 », puis poncez pour retrouver un bois brut.
- Bois huilé : supprimez les anciennes huiles à l'aide du « Décrassant Bois Huilé V33 », puis poncez (grain 120).
- Bois ciré : éliminez la cire avec de l'essence de térébenthine, puis poncez (grain 120).
- Essences de bois gras (teck, doussié...) : une fois remis à nu (ponçage), dégraissez à l'aide d'acétone. Poncez à nouveau (grain 150).
- Dépoussiérez après chaque ponçage.

## UTILISATION DE LA TEINTE

- Appliquez à l'aide d'un chiffon imprégné de la teinte. Essayez immédiatement le surplus. Pour obtenir une teinte plus intense, appliquez une seconde couche.
- Après séchage, fixez la teinte et protégez efficacement la surface avec une cire, une huile ou un vernis.
- La teinte finale ne sera obtenue qu'après application de la finition de protection.

## OUTILS

- Abrasif grain 120 - 150
- Chiffon de coton non pelucheux

## CONSEILS

- Les différentes essences de bois peuvent influencer la couleur finale. Faites un essai préalable sur une partie cachée de votre bois afin d'apprécier le résultat.
- La différence entre une teinte + vernis incolore et un vernis coloré ? La teinte imprègne le bois et en colore les sillons en nuance, puis le vernis incolore apporte un film protecteur. Un vernis coloré induit une couleur semi-transparente déposée uniformément sur toute la surface du bois.

## QU'EST-CE QU'UNE TEINTE ?

La Teinte apporte une **touche décorative** au bois. Elle colore tout en nuance et accentue les sillons du bois. Elle agit en profondeur et rend les griffes moins visibles dans la finition. Elle s'applique **avant la finition de protection** et est compatible avec toutes les solutions : vernis, huile, cire...

## POUR QUELS USAGES ?

Boiseries, meubles, poutres, objets décoratifs en bois...

Sur tous types de bois : nus, neufs, décirés ou décapés.



0,5L

Chêne clair

Chêne moyen

Chêne foncé

Acajou

Wengé

Blanc

Gris léger

Gris fumé

Poivre

Anthracite

# TEINTE MEUBLE

- Colore les veines du bois en nuance
- Disponible en 10 couleurs contemporaines
- Miscibles entre elles pour une personnalisation sans limite
- Se combine avec toutes les finitions

ASPECT : **NEUTRE**RENDEMENT : **1L = 12m<sup>2</sup>**SÉCHAGE : **6h**NETTOYAGE : **ALCOOL À BRÛLER**

# VERNIS

# COMMENT ? L'UTILISER



## PRÉPARATION DU SUPPORT

Le bois doit être sec, dégraissé et propre.

- Bois neuf ou poreux : poncez légèrement au papier de verre (grain 120).
- Bois verni ou peint : égrenez (grain 120) ou décapez l'ancienne finition avec le «Super Décapant Spécial Bois V33», puis poncez pour retrouver un bois brut.
- Bois huilé : supprimez les anciennes huiles à l'aide du «Décrassant Bois Huilé V33», puis poncez (grain 120).
- Bois ciré : éliminez la cire avec de l'essence de térébenthine, puis poncez (grain 120).
- Essences de bois gras (teck, doussié...) : une fois remis à nu (ponçage), dégraissez à l'aide d'acétone. Poncez à nouveau (grain 240).
- Dépoussiérez après chaque ponçage.

## UTILISATION DU VERNIS

Appliquez une première couche et laissez sécher pendant 3 heures. Poncez ensuite légèrement (grain 240) avant d'appliquer une seconde couche.

## OUTILS

- Abrasif grain 120 - 240
- Pinceau ou mini rouleau

## ASTUCES

- En rénovation, les vernis intérieurs **V33** à base d'eau sont compatibles avec les anciens vernis au solvant. Si la remise à nu de bois n'est pas impérative, une bonne préparation reste recommandée (nettoyage, ponçage...).
- Pour changer l'aspect d'une finition vers un autre (par ex. mat vers satiné ou brillant), appliquez le vernis en incolore et dans l'aspect souhaité. La dernière couche détermine le rendu final.

## CONSEILS

- Le type, la porosité ou l'âge du bois peuvent influencer la couleur finale. Faites un test préalable afin d'apprécier le rendu final.
- Sur bois tanniques (chêne, châtaignier...), utilisez au préalable le «Primer Bois V33» afin de prévenir des taches liées aux remontées de tanins.

## QU'EST-CE QU'UN VERNIS ?

C'est un film protecteur à haute résistance contre les rayures, chocs, taches et eau.

Les vernis **V33** sont formulés en phase aqueuse, ce qui permet un séchage rapide et sans odeur. Ils sont faciles à appliquer car ils ne coulent pas.

## POUR QUELS USAGES ?

Boiseries intérieures dans les pièces de vie : meubles, poutres, portes, étagères, rampes d'escaliers...

Pour la cuisine ou la salle de bain, préférez les vernis spécifiques (pages 28 et 36).





0,25L - 0,5L - 1L - 2,5L\*

# VERNIS MEUBLE

- S'applique sur tous les meubles et boiseries à l'intérieur
- Protège le bois contre l'eau, les chocs, rayures et taches
- Formule anti-goutte
- Disponible en 4 formats : quantité adaptée à tous les projets
- À base d'eau : séchage rapide et sans odeur



ASPECT :  
**MAT - SATINÉ - BRILLANT\***



RENDEMENT : **1L = 12m<sup>2</sup>**



SÉCHAGE : **24h**



NETTOYAGE : **EAU**

Incolore

Chêne clair

Chêne moyen

Chêne rustique

Chêne foncé

Acajou

Wengé

Blanc



\*Brillant et format 2,5L: uniquement en incolore

# VERNIS

# COMMENT ? L'UTILISER

## PRÉPARATION DU SUPPORT

Le bois doit être sec, dégraissé et propre.

- Bois neuf, poreux : poncez légèrement (égrenage) au papier de verre (grain 120).
- Bois verni, peint, plaqué, stratifié ou mélaminé : nettoyez le support à l'aide d'un nettoyant à base de soude, puis rincez à l'eau claire. Égrenez au papier de verre (grain 240).
- Bois huilé : supprimez les anciennes huiles à l'aide du «Décrassant Bois Huilé V33», puis poncez (grain 120).
- Bois ciré : éliminez la cire avec de l'essence de térébenthine, puis poncez (grain 120).
- Essences de bois gras (teck, doussié...) : une fois remis à nu (ponçage), dégraissez à l'aide d'acétone. Poncez à nouveau (grain 150) .
- Dépoussiérez après chaque ponçage.

## UTILISATION DU VERNIS

- Appliquez une première couche et laissez sécher pendant 4 heures.
- Égrenez (grain 240) avant d'appliquer une seconde couche.

## OUTILS

- Abrasif grain 120 - 150 - 240
- Pinceau ou mini rouleau

## ASTUCE





- Le Vernis Meuble Color adhère sur support anciennement peint, verni ou sur des dérivés du bois avec un minimum de préparation, rendant le décapage superflu: effectuez un bon nettoyage du support avec un nettoyant à base de soude, puis un rinçage à l'eau claire. Égrenez ensuite la surface, éliminez les poussières et appliquez le vernis.
- Pour les teintes vives, selon le support ou l'outil utilisé, une troisième couche peut être nécessaire.

## CONSEIL

- Sur bois tanniques (chêne, châtaignier...), utilisez au préalable le «Primer Bois V33» afin de prévenir des taches liées aux remontées de tanins qui pourraient être visibles sur la finition.
- La résistance (chocs, taches...) augmente progressivement pendant quelques jours après l'application: évitez de trop solliciter votre support pendant les 20 premiers jours.



0,5L

	ASPECT : <b>SATINÉ</b>
	RENDEMENT : <b>1L = 12m<sup>2</sup></b>
	SÉCHAGE : <b>12h</b>
	NETTOYAGE : <b>EAU</b>

<b>Blanc</b>
Gris
Gris léger
Gris moyen
Gris foncé
Vert pomme
Bleu aqua
Rouge
Noir

# VERNIS MEUBLE COLOR

- Finition opaque : masque les défauts des bois anciens ou abimés
- Excellente adhérence sur tous supports : bois vernis ou plaqué, stratifié, mélaminé, OSB, MDF...
- Résistance aux sollicitations du quotidien : traces de doigts, salissures, taches, chocs...
- Tendu parfait
- Lessivable



# HUILE

# COMMENT ? L'UTILISER

## PRÉPARATION DU SUPPORT

Le bois doit être poreux, propre et sec.

- Bois brut ou huilé : poncer légèrement au papier de verre (grain 120).
- Bois verni ou peint : décapez avec le «Super Décapant Spécial Bois V33», puis poncez (grain 120) pour retrouver un bois absorbant.
- Bois huilé : supprimez les anciennes huiles encrassées à l'aide du «Décrassant Bois Huilé V33», puis poncez (grain 120).
- Bois ciré : éliminez la cire avec de l'essence de térébenthine, puis poncez (grain 120).
- Dépoussiérez après chaque ponçage.

## UTILISATION DE L'HUILE

- Appliquez une première couche à l'aide d'un pinceau plat.
- Laissez pénétrer pendant 15 à 30 minutes et essuyez l'excédent à l'aide d'un chiffon.
- Renouvelez l'opération après 12 heures si nécessaire (voir «test de la goutte d'eau» ci-dessous).

## OUTILS

- Abrasif grain 120
- Pinceau plat
- Chiffon non pelucheux

## ASTUCE

- Selon la densité du bois, l'huile sera plus ou moins bien absorbée par les fibres ; il est donc recommandé d'essuyer le surplus d'huile resté en surface après le temps d'imprégnation.

## CONSEILS

- Pour s'assurer que le bois est suffisamment saturé et protégé, le «test de la goutte d'eau» est recommandé : si la goutte d'eau reste sous forme de perle en surface, c'est que le bois est saturé. Dans le cas contraire, une nouvelle application est recommandée.
- Le type, la porosité ou l'âge du bois peuvent également influencer la couleur finale. Faites un test préalable afin d'apprécier le rendu final.
- Certaines essences de bois peuvent avoir une porosité variable : sur hêtre, préférez une finition vernie.

## QU'EST-CE QU'UNE HUILE ?

L'huile est un produit naturel, qui décore en conservant l'aspect mat du bois. Elle rehausse sa teinte naturelle, lui rendant son aspect initial « bois mouillé ».

Elle le nourrit au cœur des fibres afin de conserver leur souplesse, prévenant ainsi des risques de fendillement.

Elle sature les pores du bois, empêchant les taches ou la poussière de s'incruster tout en laissant une surface naturelle au toucher.

Facile à renouveler, la protection s'entretient par simple application d'une nouvelle couche d'huile.





## POUR QUELS USAGES ?

Convient pour tous les meubles et boiseries intérieurs.

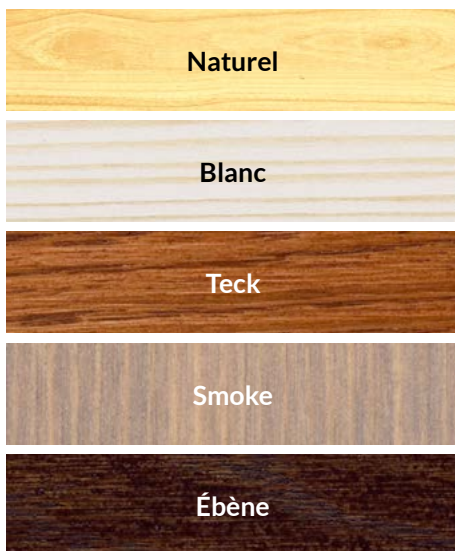
# HUILE MEUBLE



0,5L

	ASPECT : <b>MAT</b>
	RENDEMENT : <b>1L = 20m<sup>2</sup></b>
	SÉCHAGE : <b>24h</b>
	NETTOYAGE : <b>EAU CHAUDE &amp; SAVON</b>

- Nourrit le bois et préserve son toucher naturel
- À base d'huile de Tung, sélectionnée pour son excellente résistance
- Met en valeur la teinte naturelle du bois et accentue le veinage
- Convient pour les essences de bois européennes ou exotiques



# PROTECTION INVISIBLE

# COMMENT L'UTILISER

## PRÉPARATION DU SUPPORT

Le bois doit être nu, propre et dégraissé.

- Bois neuf ou poreux : poncez légèrement au papier de verre (grain 120).
- Bois verni ou peint : poncez en deux passes (grain 60 puis 120) pour retrouver un bois absorbant ou décapez-le avec le « Super Décapant Spécial Bois V33 », puis poncez (grain 120) pour retrouver un bois brut.
- Bois huilé : supprimez les anciennes huiles à l'aide du « Décrassant Bois Huilé V33 », puis poncez (grain 120).
- Bois ciré : éliminez la cire avec de l'essence de térébenthine, puis poncez (grain 120).
- Essences de bois gras (teck, doussié...) : une fois remis à nu (ponçage), dégraissez à l'aide d'acétone. Poncez à nouveau (grain 120).
- Dépoussiérez après chaque ponçage.

## UTILISATION DE LA PROTECTION INVISIBLE

- Appliquez une première couche et laissez sécher pendant 3 heures.
- Poncez légèrement (grain 240) et dépoussiérez avant d'appliquer une seconde couche.

## OUTILS

- Abrasif grain 60 - 120 - 240
- Pinceau ou mini rouleau

## QU'EST-CE QUE LA PROTECTION INVISIBLE ?

La formule unique PROTECTION INVISIBLE combine les avantages d'un imprégnant et d'un vernis. La finition WOODTOUCH® permet de protéger le bois efficacement contre les rayures, chocs et taches tout en respectant le toucher naturel du bois nu.

Légèrement pénétrante, elle se fixe aux pores du bois afin d'assurer une protection durable.

La Protection Invisible ne réchauffe pas le bois, n'influence pas sa teinte et apporte de ce fait une finition mate imperceptible!

## POUR QUELS USAGES ?

Boiseries, meubles, poutres, objets en bois...

Pour tous types de bois : nus, neufs, décirés ou décapés.



0,25L - 0,5L - 1L

# PROTECTION INVISIBLE MEUBLE

- Invisible : il ne réchauffe pas, conserve la teinte originale du bois
- Finition Woodtouch® : préserve le toucher naturel
- Protection durable, facile à entretenir et restaurer
- Disponible en 3 formats, adaptés à tous les projets



ASPECT : **INVISIBLE (MAT)**



RENDEMENT : **1L = 12m<sup>2</sup>**



SÉCHAGE : **24h**



NETTOYAGE : **EAU**

Incolore



# TEINTE

# COMMENT ? L'UTILISER

## PRÉPARATION DU SUPPORT

Le bois doit être nu, poreux, propre, sec et dégraissé.

- Parquet brut : poncez mécaniquement à l'aide d'une ponceuse (grain 120).
- Parquet vitrifié : nettoyez avec le «Décrassant Bois Vitrifié V33», puis poncez mécaniquement en deux ou trois passes (grain 60, 80 puis 120) jusqu'à retrouver le bois nu.
- Parquet huilé : nettoyez avec «Décrassant Bois Huilé V33», puis poncez mécaniquement en deux passes (grain 60 puis 120) jusqu'à retrouver le bois nu.
- Parquet ciré : nettoyez à l'aide du «Décrassant Bois Vitrifié V33», puis poncez mécaniquement en deux passes (grain 60 puis 120) jusqu'à retrouver le bois nu.
- Essences de bois gras (teck, doussié...) : une fois remis à nu (ponçage), dégraissez à l'aide d'acétone avant l'application de la teinte ou du primer teinté. Poncez à nouveau (grain 120).
- Dépoussiérez avec soin après chaque ponçage.

## UTILISATION DE LA TEINTE

Appliquez dans le sens des fibres du bois à l'aide d'un rouleau et/ou chiffon imprégné de la teinte. Essayez immédiatement le surplus. Pour obtenir une teinte plus intense, appliquez une deuxième couche. Après séchage, fixez la teinte avec une cire, une huile cire ou le «Primer Bois V33» (facultatif) et un vitrificateur. La teinte finale ne sera obtenue qu'après application du produit de finition.

## OUTILS

- Abrasif grain 60 - 80 - 120
- Rouleau
- Chiffon de coton non pelucheux

OU

## UTILISATION DU PRIMER & TEINTE

Appliquez à l'aide d'un spalter à poils souples ou un rouleau à poils ras. Laissez sécher 6 heures, poncez légèrement (grain 240). Dépoussiérez et puis appliquez le produit de finition.

## OUTILS

- Abrasif grain 240
- Rouleau à poils ras ou spalter à poils souples

## QU'EST-CE QU'UNE TEINTE ?

La Teinte apporte une **touche décorative** au bois. Elle colore tout en nuance et accentue les sillons du bois. Elle agit en profondeur et rend les griffes moins visibles dans la finition. Elle s'applique **avant la finition de protection** et est compatible avec toutes les solutions : vitrificateur, huile cire, cire...

## QU'EST-CE QU'UN PRIMER TEINTÉ ?

C'est une solution 2 en 1 : une sous-couche et une teinte. La sous-couche (primer) durcit le bois et favorise l'accroche de la finition, alors que la teinte apporte une couleur harmonieuse au bois. Recommandée sur les bois anciens et abîmés, elle est compatible avec toutes les finitions.

## POUR QUELS USAGES ?

Parquets, planchers, escaliers...

Sur tous types de bois : parquets ou planchers nus, neufs, déçirés ou décapés.





1L

# TEINTE PARQUET

- Colore les veines du bois en nuance
- Masque les défauts et griffes légères du bois
- Teintes miscibles entre elles, pour des couleurs personnalisées
- Se combine avec toutes les finitions

	ASPECT : <b>NEUTRE</b>
	RENDEMENT : <b>1L = 12m<sup>2</sup></b>
	SÉCHAGE : <b>6h</b>
	NETTOYAGE : <b>ALCOOL À BRÛLER</b>

Blanc
Gris léger
Gris fumé
Anthracite



0,75L - 2,5L

# PRIMER & TEINTE PARQUET

- 2 en 1 : apporte une coloration tout en durcissant les fibres du bois, avant l'application d'une finition
- Gain de temps: une seule étape pour préparer le bois et le décorer avec une teinte
- Empêche les remontées de taches et de tanins
- Atténue les défauts sur bois anciens ou abimés

	ASPECT : <b>NEUTRE</b>
	RENDEMENT : <b>1L = 18m<sup>2</sup></b>
	SÉCHAGE : <b>6h</b>
	NETTOYAGE : <b>WHITE SPIRIT</b>

Chêne moyen
Chêne foncé
Teck
Gris patiné
Wengé

# VITRIFICATEUR

# COMMENT ? L'UTILISER

## PRÉPARATION DU SUPPORT

Le bois doit être nu, propre, sec et dégraissé.

- Parquet brut : poncez mécaniquement à l'aide d'une ponceuse (grain 120).
- Parquet vitrifié : nettoyez avec le «Décrassant Bois Vitrifié V33». Pour les Vitrificateur Parquet en pages 19 et 21, égrenez (grain 120). Pour le Vitrificateur Parquet Extrême Protection (page 20), poncez mécaniquement en 2 ou 3 passes (grain 60, 80 puis 120) jusqu'à retrouver le bois nu.
- Parquet huilé : nettoyez avec le «Décrassant Bois Huilé V33», puis poncez mécaniquement en deux passes (grain 60 puis 120) jusqu'à retrouver le bois nu.
- Parquet ciré : nettoyez à l'aide du «Décrassant Bois Vitrifié», puis poncez mécaniquement en deux passes (grain 60 puis 120) jusqu'à retrouver le bois nu.
- Essences de bois gras (teck, doussié...) : une fois remis à nu (ponçage), dégraissez à l'aide d'acétone avant l'application de la teinte ou du primer teinté. Poncez à nouveau (grain 120).
- Dépoussiérez avec soin après chaque ponçage.

## FACULTATIF : COLORER ET DURCIR LE BOIS AVANT VITRIFICATION

Pour teinter votre parquet, utilisez une «Teinte Parquet V33», puis appliquez le «Primer Bois V33» pour garantir une vitrification durable.

### OU

Utilisez le «Primer & teinte V33», solution 2 en 1 pour teinter et mettre une sous-couche en une seule application.

## UTILISATION DES VITRIFICATEURS

Appliquez une première couche généreuse dans le sens des veines du bois et laissez sécher. Ensuite poncez au papier de verre (grain 120) avant application d'une seconde couche.

## OUTILS

- Abrasif grain 60 - 80 - 120
- Spalter à poils souples ou rouleau poils 12 mm

## QU'EST-CE QU'UN VITRIFICATEUR ?

Le vitrificateur est un film qui protège le bois et lui donne une **haute résistance** contre les rayures, chocs, taches et eau. Grâce à son élasticité, il suit les variations du bois, ne s'écaille ou se craquèle pas. Les vitrificateurs **V33** sont tous formulés en phase aqueuse, ce qui permet un séchage rapide et sans odeur.

## POUR QUELS USAGES ?

Parquets, planchers et autres surfaces en bois sujettes au passage.

Pour des pièces très fréquentées, préférez le «Vitrificateur Extrême Protection» (page 20).

Pour les escaliers et la salle de bain, préférez les gammes de produits dédiées des mêmes noms (pages 32 et 40).



0,75L - 2,5L - 5L\*

# VITRIFICATEUR PARQUET

- Protège le parquet des taches, chocs et rayures.
- Formule polyvalente : s'utilise pour la vitrification d'un parquet neuf ou la rénovation d'une vitrification existante
- Adhère sur parquets bruts et stratifiés
- Application facilitée : sans décapage ni ponçage à nu\*\*
- Protection durable contre les sollicitations du quotidien



ASPECT :  
**MAT - SATINÉ - BRILLANT**



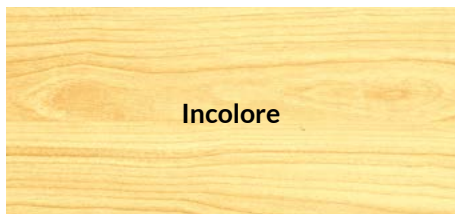
RENDEMENT : **1L = 12m<sup>2</sup>**



SÉCHAGE : **24h**



NETTOYAGE : **EAU**



**Incolore**

\*5L: uniquement en incolore mat ou satin

\*\*Seulement sur ancien vitrificateur abimé ou l'usure reste homogène

## ASTUCE

Pour éviter la dégradation prématurée de la protection que peuvent induire certains produits inadaptés disponibles dans le commerce, préférez un nettoyage à l'aide de l'«Entretien Bois Vitrifié V33».



0,75L - 2,5L - 5L\*



ASPECT :

**MAT - SATINÉ - BRILLANT**RENDEMENT : **1L = 12m<sup>2</sup>**SÉCHAGE : **24h**NETTOYAGE : **EAU**

# VITRIFICATEUR EXTREME PROTECTION

- Protection durable contre les sollicitations du quotidien
- Protège les parquets sujets à des plus lourdes contraintes (animaux, famille nombreuse)
- Formule enrichie pour une haute durabilité dans les lieux de vie tels que le salon ou la salle à manger

Incolore

Chêne moyen\*\*

\*5L: uniquement en incolore mat ou satin

\*\*Chêne moyen: uniquement en satin, 0,75L ou 2,5L





0,75L - 2,5L

# VITRIFICATEUR PARQUET COLOR

- Protège le bois et apporte une finition décorative opaque et colorée
- Masque les défauts sur bois anciens ou abîmés
- Résiste aux chocs, aux taches et à l'eau
- Convient aux lieux de passages sollicités

ASPECT : **SATINÉ**RENDEMENT : **1L = 12m<sup>2</sup>**SÉCHAGE : **24h**NETTOYAGE : **EAU**

Blanc

Calcaire

Cendre

Vison

Poivre

Noir



# HUILE CIRE

## COMMENT ? L'UTILISER

### PRÉPARATION DU SUPPORT

Le bois doit être poreux, sec et dégraissé. Les anciennes finitions filmogènes doivent impérativement être éliminées.

- Parquet brut : poncez mécaniquement à l'aide d'une ponceuse (grain 120).
- Parquet vitrifié : nettoyez avec «Décrassant Bois Vitrifié V33», puis poncez mécaniquement en deux passes (grain 60 puis 120) jusqu'à retrouver le bois nu.
- Parquet huilé : éliminez les anciennes huiles encrassées à l'aide du «Décrassant Bois Huilé V33», puis poncez (grain 120).
- Parquet ciré : nettoyez à l'aide du «Décrassant Bois Vitrifié», puis poncez mécaniquement en deux passes (grain 60 puis 120) jusqu'à retrouver le bois nu.
- Essences de bois gras (teck, doussié...) : une fois remis à nu (ponçage), dégraissez à l'aide d'acétone avant l'application de la teinte ou du primer teinté. Poncez à nouveau (grain 120).
- Dépoussiérez avec soin après chaque ponçage.

### UTILISATION DE L'HUILE CIRE

- Appliquez une première couche, laissez pénétrer 15 minutes et puis essuyez les excédents.
- Laissez sécher 8 à 10 heures puis renouvelez l'opération si nécessaire (voir «test de la goutte d'eau» ci-dessous).

### OUTILS

- Abrasif grain 60 - 120
- Rouleau laqueur
- Chiffon non pelucheux

### CONSEIL

- Pour s'assurer que le bois est suffisamment saturé et protégé, le «test de la goutte d'eau» est recommandé : si la goutte d'eau reste sous forme de perle en surface, c'est que le bois est saturé. Dans le cas contraire, une nouvelle application est recommandée.

### QU'EST-CE QU'UNE HUILE CIRE ?

L'Huile Cire **imprègne** parfaitement le bois grâce à son haut pouvoir pénétrant et combine les avantages de deux produits naturels :

- l'huile **sature le bois en profondeur** et le protège ainsi contre l'eau ou l'incrustation de saletés
- la cire protège **la surface** en formant une barrière antitache fine sur le bois prolongeant la durée de vie de la finition huilée

Son aspect mat (très légèrement satiné) préserve la beauté et le toucher naturel du bois. En **naturel**, elle en rehausse la teinte, lui rendant son aspect «bois mouillé». Elle est facile à mettre en œuvre, aussi en rénovation.

### POUR QUELS USAGES ?

Parquets, planchers... dans les chambres et les pièces de vie.

Pour les lieux sujets à des contraintes spécifiques, les «Huile Cire Escaliers» ou «Huile Cire Salle de bain» sont également disponibles (pages 34 et 42).



1L - 2,5L

ASPECT : **MAT**RENDEMENT : **1L = 30m<sup>2</sup>**SÉCHAGE : **24h**NETTOYAGE : **WHITE SPIRIT**

# HUILE CIRE PARQUET

- Nourrit et protège durablement le bois à l'intérieur tout en respectant son aspect mat et son toucher naturel
- Ravive la teinte naturelle et accentue le veinage du bois
- Protège efficacement contre l'eau, l'humidité, les taches et salissures
- Facile d'utilisation en première utilisation et en renouvellement

## Naturel

Blanc	Gris patiné
Chêne moyen	Gris foncé
Chêne fumé	Noir

## ASTUCES

Utilisez successivement une Huile Cire teintée puis naturelle (incolor) afin de poursuivre la saturation du bois lorsque la couleur souhaitée est obtenue après la première couche.

Pour éviter la dégradation prématurée de la protection que peuvent induire certains produits inadaptés disponibles dans le commerce, préférez un nettoyage à l'aide de l'«Entretien Bois Huilé V33».



# CIRE

# COMMENT ? L'UTILISER



## PRÉPARATION DU SUPPORT

- Parquet brut : poncez mécaniquement à l'aide d'une ponceuse (grain 120) puis dépoussiérez.
- Parquet vitrifié : nettoyez avec le «Décrassant Bois Vitrifié V33», puis poncez mécaniquement en deux passes (grain 60 puis grain 120) jusqu'à retrouver le bois nu.
- Parquet huilé : enlevez les anciennes couches d'huile avec «Décrassant Bois Huilé V33», puis poncez mécaniquement en deux passes (grain 60 puis 120) jusqu'à retrouver le bois nu.
- Parquet déjà ciré : éliminez les anciennes cires encrassées à l'aide du «Décrassant Bois Vitrifié V33».
- Dépoussiérez avec soin après chaque ponçage.

## UTILISATION DE LA CIRE

- Appliquez la cire en couches minces avec un chiffon de coton non pelucheux. Massez le bois avec le chiffon pour faire pénétrer la cire à cœur.
- Laissez sécher 1 à 2 heures. Lustrez avec un chiffon doux, ou à la cireuse. Si votre bois ne brille pas suffisamment après lustrage, appliquez une 2ème couche à l'identique de la première et lustrez à nouveau.

## OUTILS

- Abrasif grain 60 - 120
- Chiffon de coton non pelucheux
- Chiffon doux ou cireuse

## QU'EST-CE QU'UNE CIRE ?

La cire protège et patine durablement les parquets neufs ou anciens tout en nourrissant le bois.

Lustrée, elle donne une brillance longue durée au bois.

Elle diffuse un léger parfum rappelant les méthodes d'antan.

## POUR QUELS USAGES ?

Pour parquets, planchers, escaliers ou tout élément mobilier en bois neuf ou ancien, de toutes essences.





1L

Incolore

Chêne clair

# CIRE PARQUET

Nourrit et protège les bois à l'intérieur et préserve l'aspect authentique des bois anciens.

- Apporte une brillance durable
- Se lustre facilement
- Diffuse une bonne odeur de cire d'antan

ASPECT : **LUSTRÉ**RENDEMENT : **1L = 10m<sup>2</sup>**SÉCHAGE : **24h**NETTOYAGE : **WHITE SPIRIT**

## ASTUCES

Pour l'entretien régulier, utilisez un balai dépoussiérant. Lorsque votre parquet se ternit, appliquez une nouvelle couche de cire.

Si la cire est dure se fige dans le bidon, approchez-la d'une source de chaleur.

Taches : frottez la zone tachée avec de l'essence de térébenthine. Laissez sécher puis poncez. Appliquez de nouveau 1 à 2 couches de cire au chiffon sur la partie décolorée.

# PROTECTION INVISIBLE

# COMMENT ? L'UTILISER



## PRÉPARATION DU SUPPORT

Le bois doit être nu, propre et dégraissé.

- Parquet neuf ou poreux : poncez légèrement au papier de verre (grain 120).
- Parquet verni ou peint : poncez mécaniquement en deux passes (grain 60 puis 120) ou décapez l'ancienne finition avec le «Super Décapant Spécial Bois V33», puis poncez pour retrouver un bois brut.
- Parquet huilé : nettoyez avec le «Décrassant Bois Huilé V33», puis poncez mécaniquement en deux passes (grain 60 puis 120) jusqu'à retrouver le bois nu.
- Parquet ciré : nettoyez à l'aide du «Décrassant Bois Vitrifié V33», puis poncez mécaniquement en deux passes (grain 60 puis 120) jusqu'à retrouver le bois nu.
- Essences de bois gras (teck, doussié...) : une fois remis à nu (ponçage), dégraissez à l'aide d'acétone. Poncez à nouveau au papier de verre (grain 120).
- Dépoussiérez avec soin après chaque ponçage.

## UTILISATION DE LA PROTECTION INVISIBLE

- Appliquez une première couche et laissez sécher pendant 3 heures.
- Poncez légèrement au papier de verre (grain 240) et dépoussiérez avant d'appliquer une seconde couche.

## OUTILS

- Abrasif grain 60 - 120 - 240
- Pinceau ou rouleau

## QU'EST-CE QUE LA PROTECTION INVISIBLE ?

La formule unique PROTECTION INVISIBLE combine les avantages d'un imprégnant et d'un vitrificateur. La finition WOODTOUCH<sup>©</sup> permet de protéger le bois efficacement contre les rayures, chocs et taches tout en respectant le toucher naturel du bois nu.

Légèrement pénétrante, elle se fixe aux pores du bois afin d'assurer une protection durable.

La Protection Invisible ne réchauffe pas le bois, n'influence pas sa teinte et apporte de ce fait une finition mate imperceptible!

## POUR QUELS USAGES ?

Planchers et parquets remis à nu, neufs, décirés ou décapés, dans le but d'une finition de protection 'bois naturel'.



0,75L - 2,5L

# VITRIFICATEUR PROTECTION INVISIBLE

- Invisible : ne réchauffe pas, conserve la teinte originale du bois
- N'induit pas de remontée de tanin (chêne, châtaignier)
- Finition Woodtouch® : préserve le toucher naturel
- Protection durable, facile à entretenir et restaurer

ASPECT : **INVISIBLE (MAT)**RENDEMENT : **1L = 12m<sup>2</sup>**SÉCHAGE : **24h**NETTOYAGE : **EAU**

Incolore



# VERNIS

## COMMENT ? L'UTILISER



### PRÉPARATION DU SUPPORT

Le bois doit être sec, dégraissé et propre.

- Bois neuf ou poreux : poncez légèrement au papier de verre (grain 120).
- Bois verni ou peint : égrenez (grain 120) ou décapez l'ancienne finition avec le «Super Décapant Spécial Bois V33», puis poncez pour retrouver un bois brut.
- Bois huilé : supprimez les anciennes huiles à l'aide du «Décrassant Bois Huilé V33», puis poncez (grain 120).
- Bois ciré : éliminez la cire avec de l'essence de térébenthine, puis poncez (grain 120).
- Essences de bois gras (teck, doussié...) : une fois remis à nu (ponçage), dégraissez à l'aide d'acétone. Poncez à nouveau (grain 240).
- Dépoussiérez après chaque ponçage.

### UTILISATION DU VERNIS

Appliquez une **première couche généreuse**. Laissez sécher pendant 4 heures. Poncez ensuite légèrement au papier de verre (grain 240) et dépoussiérez avant d'appliquer une seconde couche.

### OUTILS

- Abrasif grain 120 - 240
- Pinceau ou mini rouleau

### ASTUCES

- En rénovation, les vernis intérieurs V33 à base d'eau sont compatibles avec les anciens vernis au solvant. Si la remise à nu de bois n'est pas impérative, une bonne préparation reste recommandée (nettoyage, ponçage...).
- Pour colorer en nuance les sillons du bois, utilisez la «Teinte Meuble V33» avant d'appliquer le vernis.

### CONSEILS

- Le type, la porosité ou l'âge du bois peuvent influencer la couleur finale. Faites un test préalable afin d'apprécier le rendu final.
- La résistance (chocs, taches...) augmente progressivement pendant quelques jours après l'application : évitez de trop solliciter votre support pendant les 20 premiers jours.

### QU'EST-CE QU'UN VERNIS PLAN DE TRAVAIL ?

Un vernis induit un film protecteur en surface du bois, hautement résistant aux rayures, chocs, taches.

Le Vernis Plan de Travail V33 est optimisé pour une haute résistance contre les contraintes rencontrées dans la cuisine : contact avec les aliments ou avec des objets chauds, produits d'entretien, substances colorées ou mordantes.

Sa formulation en phase aqueuse lui permet un séchage rapide et sans odeur.



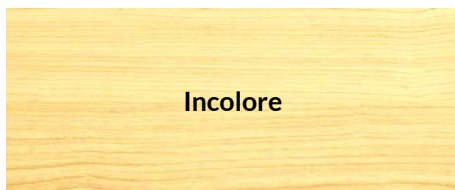
0,5L

ASPECT : **SATINÉ**RENDEMENT : **1L = 10m<sup>2</sup>**SÉCHAGE : **24h**NETTOYAGE : **EAU**

# VERNIS PLAN DE TRAVAIL

Protection renforcée pour les espaces fortement sollicités.

- 20% de dureté en plus comparé à un vernis ordinaire
- Apte au contact alimentaire occasionnel  
(norme ENV 1186, temps de contact limité à 2h)
- Haute résistance à la chaleur (jusqu'à 100°C)
- Testé pour une résistance optimale aux taches alimentaires (eau, café, vin, huile, ketchup...)



Incolore



# HUILE

# COMMENT ? L'UTILISER



## PRÉPARATION DU SUPPORT

Le bois doit être poreux, propre et sec.

- Bois brut ou huilé : poncez légèrement au papier de verre (grain 120).
- Bois verni ou peint : décapez avec le «Super Décapant Spécial Bois V33», puis poncez (grain 120) pour retrouver un bois absorbant.
- Bois huilé : supprimez les anciennes huiles encrassées à l'aide du «Décrassant Bois Huilé V33», puis poncez (grain 120).
- Bois ciré : éliminez la cire avec de l'essence de térébenthine, puis poncez (grain 120).
- Dépoussiérez après chaque ponçage.

## UTILISATION DE L'HUILE

- Appliquez modérément une première couche à l'aide d'un pinceau plat.
- Renouvelez l'opération après 8 heures si nécessaire (voir «test de la goutte d'eau» ci-dessous).

## OUTILS

- Abrasif grain 120
- Pinceau plat

## ASTUCE

- Selon la densité du bois, l'huile sera plus ou moins bien absorbée par les fibres ; il est donc nécessaire d'essuyer le surplus d'huile resté en surface après le temps d'imprégnation.

## CONSEILS

- Pour s'assurer que le bois est suffisamment saturé et protégé, le «test de la goutte d'eau» est recommandé : si la goutte d'eau reste sous forme de perle en superficie, c'est que le bois est saturé. Dans le cas contraire, une nouvelle application est recommandée.
- Le type, la porosité ou l'âge du bois peuvent également influencer la couleur finale. Faites un test préalable afin d'apprécier le rendu final.
- Certaines essences de bois peuvent avoir une porosité variable : sur hêtre, préférez une finition vernie.

## QU'EST-CE QU'UNE HUILE PLAN DE TRAVAIL ?

L'huile est un produit naturel, qui décore en conservant l'aspect mat du bois. Elle rehausse sa teinte naturelle, lui rendant son aspect initial « bois mouillé ».

Elle sature les pores du bois, empêchant l'eau et les taches de s'incruster tout en laissant une surface naturelle au toucher.

Facile à renouveler, la protection s'entretient par simple application d'une nouvelle couche d'huile.

## POUR QUELS USAGES ?

L'huile Plan de Travail V33 est conçue pour permettre un contact temporaire avec les aliments sans risque. Elle est recommandée pour une table, un plan de travail ou toute autre surface en bois sujette à un nettoyage fréquent, dans la cuisine ou la salle à manger.



0,5L

# HUILE PLAN DE TRAVAIL

- Nourrit et protège le bois en profondeur tout en respectant son aspect mat et son toucher naturel
- Idéal pour les espaces régulièrement sollicités ou nettoyés
- Apte au contact alimentaire occasionnel  
(norme ENV 1186, temps de contact limité à 2h)
- S'applique sur bois brut ou en entretien d'une surface déjà huilée

Naturel

ASPECT : **MAT**SÉCHAGE : **24h**RENDEMENT : **1L = 14m²**NETTOYAGE : **EAU**

# VITRIFICATEUR

## COMMENT L'UTILISER



### PRÉPARATION DU SUPPORT

Le bois doit être nu, propre, sec et dégraissé.

- Bois brut : poncez mécaniquement à l'aide d'une ponceuse (grain 120).
- Bois vitrifié : nettoyez avec le «Décrassant Bois Vitrifié V33», puis poncez mécaniquement en deux ou trois passes (abrasif grain 60 puis 120) jusqu'à retrouver le bois nu.
- Bois huilé : nettoyez avec «Décrassant Bois Huilé V33», puis poncez mécaniquement en deux passes (abrasif grain 60, 80 puis 120) jusqu'à retrouver le bois nu.
- Bois ciré : nettoyez à l'aide du «Décrassant Bois Vitrifié», puis poncez mécaniquement en deux ou trois passes (grain 60, 80 puis 120) jusqu'à retrouver le bois nu.
- Essences de bois gras (teck, doussié...) : une fois remis à nu (ponçage), dégraissez à l'aide d'acétone avant l'application de la teinte ou du primer teinté. Poncez à nouveau (grain 120).
- Dépoussiérez avec soin après chaque ponçage.

### FACULTATIF : COLORER ET DURCIR LE BOIS AVANT VITRIFICATION

Vous pouvez éventuellement teinter vos escaliers à l'aide d'une «Teinte Parquet V33», puis appliquez le «Primer Bois V33» pour garantir une vitrification durable.

### UTILISATION DU VITRIFICATEUR

Appliquez la première couche dans le sens des veines du bois et laissez sécher. Ensuite poncez au papier de verre (grain 150) avant application d'une seconde couche.

### OUTILS

- Abrasif 60 - 80 - 120
- Pinceau plat à poils souples ou rouleau

### ASTUCES

- Pour un look moderne, utilisez le «Vitrificateur Parquet Color V33» et alternez les zones en bois apparent avec des couleurs opaques.
- Pour éviter la dégradation prématurée de la protection que peuvent induire certains produits inadaptés disponibles dans le commerce, préférez un nettoyage à l'aide de l'«Entretien Bois Vitrifié V33».

### QU'EST-CE QU'UN VITRIFICATEUR ESCALIERS ?

Le vitrificateur est un film qui protège le bois et lui donne une **haute résistance** contre les rayures, chocs, taches et eau. Grâce à son élasticité, il suit les variations du bois, ne s'écaille ou se craquèle pas.

Grâce à sa formulation anti-glisse et plus épaisse, le vitrificateur escaliers est idéal pour une application à la verticale sans coulure (contremarches).

### POUR QUELS USAGES ?

Escaliers et autres surfaces en bois sujettes à la glisse ou à une usure plus importante du fait des passages répétés.





0,75L - 2,5L



ASPECT :

**MAT - SATINÉ - BRILLANT**RENDEMENT : **1L = 12m<sup>2</sup>**SÉCHAGE : **24h**NETTOYAGE : **EAU**

# VITRIFICATEUR ESCALIERS

- Protège et met en valeur la beauté naturelle du bois
- Formule enrichie pour une haute durabilité dans les lieux de passages répétés tels que les escaliers
- Enrichie en agents anti-glisce
- Anti-goutte : facilite l'application sur les surfaces verticales comme les contremarches



# HUILE CIRE

# COMMENT ? L'UTILISER



## PRÉPARATION DU SUPPORT

Le bois doit être poreux, sec et dégraissé. Les anciennes finitions filmogènes doivent impérativement être éliminées.

- Bois brut : poncez mécaniquement à l'aide d'une ponceuse (grain 120).
- Bois peint ou vitrifié : nettoyez avec «Décrassant Bois Vitrifié V33», puis poncez mécaniquement en deux passes (grain 60 puis 120) jusqu'à retrouver le bois nu.
- Bois huilé : éliminez les anciennes huiles encrassées à l'aide du «Décrassant Bois Huilé V33», puis poncez (grain 120).
- Bois ciré : nettoyez à l'aide du «Décrassant Bois Vitrifié», puis poncez mécaniquement en deux passes (grain 60 puis 120) jusqu'à retrouver le bois nu.
- Essences de bois gras (teck, doussié...) : une fois remis à nu (ponçage), dégraissez à l'aide d'acétone avant l'application de la teinte ou du primer teinté. Poncez à nouveau (grain 120).
- Dépoussiérez avec soin après chaque ponçage.

## UTILISATION DE L'HUILE CIRE

- Appliquez une première couche, laissez pénétrer 15 minutes et puis essuyez les excédents.
- Laissez sécher 8 à 10 heures puis renouvelez l'opération si nécessaire (voir «test de la goutte d'eau» ci-dessous).

## OUTILS

- Abrasif grain 60 - 120
- Rouleau laqueur
- Chiffon non pelucheux

## CONSEIL

- Pour s'assurer que le bois est suffisamment saturé et protégé, le «test de la goutte d'eau» est recommandé : si la goutte d'eau reste sous forme de perle en superficie, c'est que le bois est saturé. Dans le cas contraire, une nouvelle application est recommandée.

## QU'EST-CE QU'UNE HUILE CIRE ESCALIERS ?

L'Huile Cire **imprègne** parfaitement le bois grâce à son haut pouvoir pénétrant et combine les avantages de deux produits naturels:

- l'huile **sature le bois en profondeur** et le protège ainsi contre l'eau ou l'incrustation de saleté
- la cire protège **la surface** en formant une barrière antitache fine sur le bois prolongeant la durée de vie de la finition huilée

Son aspect mat (très légèrement satiné) préserve la beauté et le toucher naturel du bois. Elle en rehausse la teinte, lui rendant son aspect «bois mouillé». Elle est facile à mettre en œuvre, aussi en rénovation.

Légèrement plus épaisse que la version parquet, l'Huile Cire Escaliers est idéale pour une application et le renouvellement de la protection sur les marches de l'escalier.



1L - 2,5L

# HUILE CIRE ESCALIERS

- Nourrit et protège les surfaces en bois verticales et horizontales sans induire de glisse
- Protège efficacement contre l'eau, l'humidité, les taches et salissures
- Ravive la teinte naturelle et accentue le veinage du bois
- Facile d'utilisation en première application et en renouvellement

ASPECT : **MAT**RENDEMENT : **1L = 30m<sup>2</sup>**SÉCHAGE : **24h**NETTOYAGE : **WHITE SPIRIT**

Naturel

## ASTUCES

Pour colorer ou décorer le bois, utilisez d'abord une «Teinte Parquet V33», puis appliquez l'Huile Cire Escaliers.

Pour éviter la dégradation prématurée de la protection que peuvent induire certains produits inadaptés disponibles dans le commerce, préférez un nettoyage à l'aide de l'«Entretien Bois Huilé V33».

# VERNIS

# COMMENT ? L'UTILISER

## PRÉPARATION DU SUPPORT

Le bois doit être sec, dégraissé et propre.

- Bois neuf ou poreux : poncez légèrement au papier de verre (grain 120).
- Bois verni ou peint : égrenez (grain 120) ou décapez l'ancienne finition avec le «Super Décapant Spécial Bois V33», puis poncez pour retrouver un bois brut.
- Bois huilé : supprimez les anciennes huiles à l'aide du «Décrassant Bois Huilé V33», puis poncez (grain 120).
- Bois ciré : éliminez la cire avec de l'essence de térébenthine, puis poncez (grain 120).
- Essences de bois gras (teck, doussié...) : une fois remis à nu (ponçage), dégraissez à l'aide d'acétone. Poncez à nouveau (grain 240).
- Dépoussiérez après chaque ponçage.

## UTILISATION DU VERNIS

Appliquez une **première couche généreuse**. Laissez sécher pendant 2 heures. Poncez ensuite légèrement au papier de verre (grain 240) et dépoussiérez avant d'appliquer une seconde couche.

## OUTILS

- Abrasif grain 120 - 240
- Pinceau ou mini rouleau

## ASTUCES

- En rénovation, les vernis intérieurs V33 à base d'eau sont compatibles avec les anciens vernis au solvant. Si la remise à nu de bois n'est pas impérative, une bonne préparation reste recommandée (nettoyage, ponçage...).
- Pour colorer en nuance les sillons du bois, utilisez la «Teinte Meuble V33» avant d'appliquer le vernis.

## CONSEILS

- Le type, la porosité ou l'âge du bois peuvent influencer la couleur finale. Faites un test préalable afin d'apprécier le rendu final.
- La résistance (chocs, taches...) augmente progressivement pendant quelques jours après l'application: évitez de trop solliciter votre support pendant les 7 premiers jours.

## QU'EST-CE QU'UN VERNIS SALLE DE BAIN ?

Un vernis induit un film protecteur en surface du bois, hautement résistant aux rayures, chocs, taches.

Le Vernis Salle de Bain V33 est développé pour une protection optimale des surfaces contre l'eau, qu'il s'agisse d'éclaboussures, d'humidité dans l'air ambiant ou de condensation. Il est optimisé pour une résistance ciblée aux taches liées aux produits d'entretien ou cosmétiques tels que le savon ou le dentifrice.

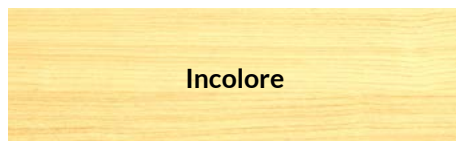
Sa formulation en phase aqueuse lui permet un séchage rapide et sans odeur.



0,5L

# VERNIS SALLE DE BAIN

- Protection optimale pour les pièces humides
- Effet déperlant: imperméabilité totale à l'eau
- Haute lessivabilité



Incolore

ASPECT : **MAT - SATINÉ**SÉCHAGE : **24h**RENDEMENT : **1L = 12m<sup>2</sup>**NETTOYAGE : **EAU**

# HUILE

# COMMENT ? L'UTILISER



## PRÉPARATION DU SUPPORT

Le bois doit être poreux, propre et sec.

- Bois brut ou huilé : poncez légèrement au papier de verre (grain 240).
- Bois verni ou peint : décapez avec le «Super Décapant Spécial Bois V33», puis poncez (grain 240) pour retrouver un bois absorbant.
- Bois huilé : supprimez les anciennes huiles encrassées à l'aide du «Décrassant Bois Huilé V33», puis poncez (grain 240).
- Bois ciré : éliminez la cire avec de l'essence de térébenthine, puis poncez (grain 240).
- Dépoussiérez après chaque ponçage.

## UTILISATION DE L'HUILE

- Appliquez modérément une première couche à l'aide d'un pinceau plat.
- Renouvelez l'opération après 8 heures si nécessaire (voir «test de la goutte d'eau» ci-dessous).

## OUTILS

- Abrasif grain 240
- Pinceau plat

## ASTUCE

- Selon la densité du bois, l'huile sera plus ou moins bien absorbée par les fibres ; essayez l'éventuel surplus d'huile resté en surface après le temps d'imprégnation.

## CONSEILS

- Pour s'assurer que le bois est suffisamment saturé et protégé, le «test de la goutte d'eau» est recommandé : si la goutte d'eau reste sous forme de perle en superficie, c'est que le bois est saturé. Dans le cas contraire, une nouvelle application est recommandée.
- Le type, la porosité ou l'âge du bois peuvent également influencer la couleur finale. Faites un test préalable afin d'apprécier le rendu final.

## QU'EST-CE QU'UNE HUILE SALLE DE BAIN ?

L'huile est un produit naturel, qui décore en conservant l'aspect mat du bois. Elle rehausse sa teinte naturelle, lui rendant son aspect initial « bois mouillé ».

Elle sature les pores du bois, empêchant l'eau et les taches de s'incruster tout en laissant une surface naturelle au toucher.

Facile à renouveler, la protection s'entretient par simple application d'une nouvelle couche d'huile.

## POUR QUELS USAGES ?

L'Huile Salle de bain V33 est conçue pour une résistance accrue contre l'eau, les nettoyages répétés et l'application régulière facilitée dans le cadre de l'entretien de la protection.

# HUILE SALLE DE BAIN



0,5L

- Nourrit et protège le bois en profondeur tout en respectant son aspect mat et son toucher naturel
- Protection optimisée pour les contraintes spécifiques de la salle de bain: produits cosmétiques, savon...
- Effet déperlant: l'eau glisse sur le support sans y adhérer
- S'applique sur bois brut ou dans le cadre d'un entretien d'une surface huilée



Naturel

ASPECT : **MAT**SÉCHAGE : **24h**RENDEMENT : **1L = 14m<sup>2</sup>**NETTOYAGE : **EAU**

# VITRIFICATEUR

# COMMENT ? L'UTILISER

## PRÉPARATION DU SUPPORT

Le bois doit être nu, propre, sec et dégraissé.

- Parquet brut : poncez mécaniquement à l'aide d'une ponceuse (grain 120).
- Parquet vitrifié : nettoyez avec le «Décrassant Bois Vitrifié V33», puis poncez mécaniquement en deux passes (grain 60 puis 120) jusqu'à retrouver le bois nu.
- Parquet huilé : nettoyez avec le «Décrassant Bois Huilé V33», puis poncez mécaniquement en deux passes (grain 60 puis 120) jusqu'à retrouver le bois nu.
- Parquet ciré : nettoyez à l'aide du «Décrassant Bois Vitrifié», puis poncez mécaniquement en deux passes (grain 60 puis 120) jusqu'à retrouver le bois nu.
- Essences de bois gras (teck, doussié...) : une fois remis à nu (ponçage), dégraissez à l'aide d'acétone avant l'application de la teinte ou du primer teinté. Poncez à nouveau (grain 120).
- Dépoussiérez avec soin après chaque ponçage.

## FACULTATIF : COLORER ET DURCIR LE BOIS AVANT VITRIFICATION

Vous pouvez éventuellement teinter le bois à l'aide d'une «Teinte Parquet V33», puis appliquez le «Primer Bois V33» pour garantir une vitrification durable.

## UTILISATION DU VITRIFICATEUR

Appliquez la première couche dans le sens des veines du bois et laissez sécher 3 heures. Ensuite, poncez (grain 120) avant application d'une seconde couche. Laissez sécher 24 heures avant la remise en service de la pièce.

## OUTILS

- Abrasif grain 60 - 120
- Pinceau plat à poils souples ou rouleau

## ASTUCES

- Pour éviter la dégradation prématurée de la protection que peuvent induire certains produits inadaptés disponibles dans le commerce, préférez un nettoyage à l'aide de l'«Entretien Bois Vitrifié V33».

## QU'EST-CE QU'UN VITRIFICATEUR SALLE DE BAIN ?

Le vitrificateur est un film qui protège le bois et lui donne une **haute résistance** contre les rayures, chocs, taches et eau. Grâce à son élasticité, il suit les variations du bois, ne s'écaille ou se craquèle pas.

La formule Salle de Bain est spécialement développée pour une protection accrue du bois en milieu humide. Son effet déperlant limite les effets indésirables que l'eau peut induire, quelle qu'en soit la forme: eau stagnante, condensée, éclaboussures ou simplement un environnement humide permanent.





0,75L - 2,5L

ASPECT : **MAT - SATINÉ**RENDEMENT : **1L = 10m<sup>2</sup>**SÉCHAGE : **24h**NETTOYAGE : **EAU**

# VITRIFICATEUR SALLE DE BAIN

- Protection optimisée pour les milieux humides
- Effet déperlant: résistance renforcée à l'eau stagnante, aux projections et à la condensation
- Résistance renforcée aux produits d'entretien et cosmétiques



Incolore



# HUILE CIRE

# COMMENT ? L'UTILISER

## PRÉPARATION DU SUPPORT

Le bois doit être poreux, sec et dégraissé. Les anciennes finitions filmogènes doivent impérativement être éliminées.

- Parquet brut : poncez mécaniquement à l'aide d'une ponceuse (grain 120).
- Parquet vitrifié : nettoyez avec «Décrassant Bois Vitrifié V33», puis poncez mécaniquement en deux passes (grain 60 puis 120) jusqu'à retrouver le bois nu.
- Parquet huilé : éliminez les anciennes huiles encrassées à l'aide du «Décrassant Bois Huilé V33», puis poncez (grain 120).
- Parquet ciré : nettoyez à l'aide du «Décrassant Bois Vitrifié», puis poncez mécaniquement en deux passes (grain 60 puis 120) jusqu'à retrouver le bois nu.
- Essences de bois gras (teck, doussié...) : une fois remis à nu (ponçage), dégraissez à l'aide d'acétone avant l'application de la teinte ou du primer teinté. Poncez à nouveau (grain 120).
- Dépoussiérez avec soin après chaque ponçage.

## UTILISATION DE L'HUILE CIRE

- Appliquez une première couche, laissez pénétrer 15 minutes, puis essuyez les excédents.
- Laissez sécher 8 à 10 heures puis renouvelez l'opération si nécessaire (voir «test de la goutte d'eau» ci-dessous).

## OUTILS

- Abrasif grain 60 - 120
- Rouleau laqueur
- Chiffon non pelucheux

## CONSEIL

- Pour s'assurer que le bois est suffisamment saturé et protégé, le «test de la goutte d'eau» est recommandé : si la goutte d'eau reste sous forme de perle en superficie, c'est que le bois est saturé. Dans le cas contraire, une nouvelle application est recommandée.

## QU'EST-CE QU'UNE HUILE CIRE SALLE DE BAIN ?

L'Huile Cire **imprègne** parfaitement le bois grâce à son haut pouvoir pénétrant et combine les avantages de deux produits naturels :

- l'huile **sature le bois en profondeur** et le protège ainsi contre l'eau ou l'incrustation de saletés
- la cire protège **la surface** en formant une barrière antitache fine sur le bois prolongeant la durée de vie de la finition huilée et renforçant sa résistance à l'eau

Son aspect mat (très légèrement satiné) préserve la beauté et le toucher naturel du bois. Elle en rehausse la teinte, lui rendant son aspect «bois mouillé». Elle est facile à mettre en œuvre, aussi en rénovation.



1L - 2,5L

# HUILE CIRE SALLE DE BAIN

- Nourrit et protège les bois en milieu intérieur humide
- Ravive la teinte naturelle et accentue le veinage du bois
- Protège efficacement contre l'eau, l'humidité, les taches et salissures
- Facile d'utilisation en première utilisation et en renouvellement

ASPECT : **MAT**RENDEMENT : **1L = 30m<sup>2</sup>**SÉCHAGE : **24h**NETTOYAGE : **WHITE SPIRIT**

## ASTUCES

Pour colorer ou décorer le bois, utilisez d'abord une «Teinte Parquet V33», puis appliquez l'Huile Cire Salle de Bain.

Pour éviter la dégradation prématurée de la protection que peuvent induire certains produits inadaptés disponibles dans le commerce, préférez un nettoyage à l'aide de l'«Entretien Bois Huilé V33».



# VERNIS

# COMMENT ? L'UTILISER



## PRÉPARATION DU SUPPORT

Le bois doit être sec, dégraissé et propre.

- Bois neuf ou poreux : brossez ou poncez légèrement au papier de verre (grain 120) si le bois est irrégulier.
- Bois verni ou peint : égrenez (grain 240) ou décapez l'ancienne finition avec le «Super Décapant Spécial Bois V33», puis poncez pour retrouver un bois brut. Décapez les anciens vernis écaillés ou abimés.
- Bois huilé : supprimez les anciennes huiles à l'aide du «Décrassant Bois Huilé V33», puis poncez (grain 120).
- Bois ciré : éliminez la cire avec de l'essence de térébenthine, puis poncez (grain 120).
- Essences de bois gras (teck, doussié...) : une fois remis à nu (ponçage), dégraissez à l'aide d'acétone. Poncez à nouveau (grain 240).
- Dépoussiérez après chaque ponçage.

## UTILISATION DU VERNIS BATEAU

- Appliquez une première couche dans le sens des fibres du bois. Laissez sécher 6 heures.
- Égrenez la surface (grain 240) puis appliquez une seconde couche selon le même principe.

## OUTILS

- Abrasif grain 120 - 240
- Pinceau plat ou mini rouleau

## CONSEIL

- Pour les bois exposés à l'eau (extérieur), veillez à appliquer le vernis également sur les parties cachées du bois afin de bien l'isoler.
- Afin de limiter l'usure prématurée aux points sensibles et garantir une bonne couvrance du film de vernis, il est recommandé d'arrondir les angles ou casser les crêtes aux extrémités des bois.

## QU'EST-CE QUE LE VERNIS BATEAU ?

À base de **résines polyuréthane**, le Vernis Bateau V33 assure une protection optimale pour tous les bois intérieurs sujets à d'importantes contraintes.

Sa formulation à base de solvants favorise l'accroche même sur les surfaces les plus difficiles.

Hautement résistant à l'abrasion, le film de protection reste souple afin de suivre les mouvements naturels du bois sans se fissurer. Il convient également pour une utilisation à l'extérieur.

## POUR QUELS USAGES ?

Mobilier fortement sollicité à l'intérieur : bar, comptoir, banc...





Bois extérieurs, même fortement exposés (soleil, pluie, vent, air iodé, variations de températures...)



0,5L

# VERNIS BATEAU

- Protection optimale du bois soumis aux conditions les plus rudes
- À base de résines polyuréthane : assurent une haute protection contre les UV, les climats extrêmes ou l'exposition aux sels marins
- Haute résistance à l'abrasion, pour une utilisation dans les lieux fortement sollicités à l'extérieur : terrasses, balcons, escaliers, ponts de bateau, portails, huisseries de maison...
- Film flexible : suit les variations naturelles du bois
- Parfaitement étanche

	ASPECT : <b>SATINÉ - BRILLANT</b>
	RENDEMENT : <b>1L = 12m<sup>2</sup></b>
	SÉCHAGE : <b>24h</b>
	NETTOYAGE : <b>WHITE SPIRIT</b>



\*Uniquement en satin



# PRIMER BOIS

# COMMENT ? L'UTILISER

## PRÉPARATION DU SUPPORT

Le bois doit être nu, sec et dégraissé.

- Bois brut ou neuf : poncez mécaniquement (grain 120) puis dépoussiérez
- Bois peint, verni ou vitrifié : éliminez l'ancienne finition à l'aide du «Décapant Spécial Bois V33», puis poncez mécaniquement en deux ou trois passes (grain 60, 80 puis 120) jusqu'à retrouver le bois nu.
- Bois huilé : nettoyez avec le «Décrassant Bois Huilé V33», puis poncez mécaniquement (abrasif grain 120) jusqu'à retrouver un bois nu, homogène.
- Bois ciré : décirez à l'aide d'un décireur ou d'essence de térébenthine, puis poncez mécaniquement en deux passes (meubles) ou trois passes (parquets) à l'abrasif grain 60, 80 et 120, jusqu'à retrouver un bois nu.
- Essences de bois gras (teck, doussié...) : une fois remis à nu (ponçage), dégraissez à l'aide d'acétone ou du «Décrassant Parquet Huilé V33».
- Dépoussiérez avec soin après chaque ponçage.

## QU'EST-CE QUE LE PRIMER BOIS ?

Le Primer Bois V33 est une sous-couche qui favorise l'adhérence des finitions filmogènes. Il permet de prévenir les problèmes les plus couramment rencontrés:

- il bloque les tanins, des substances colorantes présentes dans le bois (chêne, châtaignier...) susceptibles de tacher la finition
- il durcit les bois tendres et réduit les contraintes mécaniques responsables du vieillissement prématuré de la finition
- il ferme la porosité sur des bois très absorbants, tout en garantissant une adhérence durable de la finition, même sur bois exotiques
- il améliore le rendement du vitrificateur lors de son application

Incolore, il est compatibles avec les vitrificateurs et vernis conçus pour laisser transparaître l'aspect naturel du bois.

## DANS QUEL CONTEXTE ?

Pour tous les meubles, parquets et boiseries sujets à des contraintes techniques.

Recommandé sur chêne, châtaignier et bois exotiques avant application d'un vitrificateur ou vernis, incolore, teinté ou opaque.

## UTILISATION DU PRIMER

- Appliquez en une couche généreuse et homogène dans le sens des fibres du bois, à l'aide d'un pinceau plat (meubles), d'un spalter (sols) ou d'un rouleau.
- Laissez sécher 2 heures, puis égrenez la surface (grain 240) et dépoussiérez.
- Appliquez la finition.

## OUTILS

- Abrasif grain 60 - 80 - 120 - 240
- Pinceau plat ou spalter

## ASTUCE

- Le Primer Bois est également compatible avec les «Teinte Meuble V33» et «Teinte Parquet V33». Pour un résultat optimal, appliquez dans l'ordre la teinte, puis le primer et terminez par la finition de protection.



0,75L - 2,5L

# PRIMER BOIS

- Durcit et imperméabilise le bois en une seule couche
- Bloque les remontées de tannin
- Assure l'adhérence de la couche de finition
- Facilite la vitrification
- Préserve la couleur naturelle du bois

ASPECT : **NEUTRE**SÉCHAGE : **2h**RENDEMENT : **1L = 12m<sup>2</sup>**NETTOYAGE : **EAU**

# ENTRETIEN FINITIONS VERNIES OU VITRIFIÉES



## ASTUCES

Pour conserver la qualité de votre travail et la beauté de la finition sur le long terme, utilisez la gamme de produits d'entretien «Bois Vitriifié V33».

Que ce soit pour une finition existante ou dans le cadre d'une rénovation, ils vous aident à maintenir vos bois le plus longtemps possible à l'état neuf. Contrairement à certains nettoyants multi-usages du commerce pouvant aggraver voire dégrader la protection, leur efficacité ciblée préserve la finition existante.





1L

## ENTRETIEN BOIS VITRIFIÉ

Pour l'**entretien régulier** des surfaces vernies ou vitrifiées.

- Nettoie la saleté sur les finitions vernies ou vitrifiées sans les altérer
- Rend de l'éclat aux surfaces ternies
- Nettoyant concentré, à diluer dans l'eau



0,5L

## DÉCRASSANT BOIS VITRIFIÉ

Pour la **restauration complète** des surfaces vernies ou vitrifiées.

- Élimine les taches, impuretés, saletés incrustées et graisses
- Facilite l'élimination des anciennes cires
- Assure une préparation optimale avant le ponçage ou l'application d'un nouveau vitrificateur
- Nettoyant concentré, à diluer dans l'eau



1L

## RÉNOVATEUR BOIS VITRIFIÉ

Permet de **prolonger la durée de vie des finitions** vernies ou vitrifiées existantes.

- S'applique sur support déjà vernis ou vitrifié
- Dépose un film fin de surface voué à prolonger la durée de vie de la finition pré-existante
- Effet polish : masque les micro-rayures
- Disponible en mat ou satiné
- Formule prête à l'emploi

# ENTRETIEN FINITIONS HUILÉES



## ASTUCE

Pour conserver la qualité de votre travail et la beauté de la finition sur long terme, utilisez la gamme de produits d'entretien «Bois Huilé V33».

Là où beaucoup de détergents du commerce contiennent des agents actifs voués à dégraisser les surfaces, l'«Entretien Parquet Huilé V33» permet d'éliminer la saleté de manière ciblée, tout en réactivant la protection présente au coeur du bois.

À l'inverse, le «Décrassant Parquet Huilé V33» permet de neutraliser les anciennes finitions huilées dégradées par le temps, avant une l'application d'une nouvelle finition.



1L

## ENTRETIEN BOIS HUILÉ

- Pour l'entretien régulier des surfaces huilées
- Formulé à base d'huile nourrissante: réactive la protection huilée existante
- Nettoie en douceur les taches de terre, graisse...
- Formule non grasse
- Nettoyant concentré, à diluer à l'eau



1L

## DÉCRASSANT BOIS HUILÉ

- Pour l'entretien annuel ou la restauration complète des surfaces huilées
- Élimine les anciennes couches encrassées des surfaces huilées
- Élimine les taches tenaces ou incrustées
- S'utilise dans le cadre de la restauration de la protection huilée ou pour faciliter les étapes impératives avant le passage à une autre finition



601418 - Bois Intérieur BEFR



3153895043298

# V33 SPRL

Ambachtenstraat 11B  
B-3210 Lubbek  
Belgium

Tel. 016 62 92 92  
Fax. 016 62 19 70  
info.be@v33.com

